

طرح جامع پژوهشی دانشکده هنرهای اسلامی

(کلیات راهبرد پژوهشی دانشکده در سال تحصیلی ۹۶-۹۵)

الف: مقدمه

تعریف کلیات راهبرد پژوهشی دانشکده هنرهای اسلامی برای سال تحصیلی ۹۶-۹۵ در راستای تداوم طرح جامع پژوهشی پنج ساله ی اول که مبتنی بر "اقتصاد مقاومتی- اقدام و عمل" با تأکید بر رویکرد اثر محوری در حوزه ی آموزشی و پژوهشی دانشگاهی بود، بدین ترتیب اهداف و راهکارهای طرح جامع پژوهشی دانشگاه در پنج ساله ی دوم دانشکده در راستای اهداف کلان نظام در حوزه ی نقشه ی جامع علمی کشور و سند توسعه ی ایران ۱۴۰۰، به نحو زیر تدوین می شود.

ب: اهداف

- ۱- جهت دهی فعالیت های پژوهشی دانشکده در راستای طرح جامع پژوهشی دانشگاه
- ۲- تأکید بر تولید آثار کاربردی و نظری مبتنی بر بینش اسلامی
- ۳- گسترش ارتباط با صنعت، مراکز فرهنگی و هنری و همکاری علمی و هنری با آن ها
- ۴- فرهنگ سازی و ترویج الگوهای اسلامی- ایرانی در آفرینش آثار هنری
- ۵- استفاده بهینه از فرصت های موجود در حوزه هنرهای اسلامی در کشور و منطقه
- ۶- افزایش مشارکت علمی و هنری در برگزاری جشنواره ها و همایش های داخلی و خارجی مبتنی بر هنرهای اسلامی

ج: راهکارها

- ۱- تدوین و اولویت بندی حوزه های تحقیقاتی جهت سامان دهی و هدفمند کردن فعالیت های پژوهشی اعضای هیأت علمی و دانشجویان تحصیلات تکمیلی در راستای تولیدات هنری اثر محور و کاربردی کردن مطالعات با اولویت های زیر:
 - الف: بررسی طراحی و فرم شناسی آثار هنرهای اسلامی
 - ب: بررسی تکنیک های تولید آثار هنری در حوزه هنرهای اسلامی
 - ج: مطالعات تطبیقی هنرهای اسلامی ایران با دیگر کشورها
 - د: مطالعات بینارشته ای
 - ه: نقد و نظریه پردازی در حوزه هنرهای اسلامی

و: مطالعه ی تولید مواد و ابزار در حوزه هنرهای اسلامی

- ۲- انجام فعالیت های پژوهشی مشترک با مراکز علمی و هنری کشور (سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، اداره ی ارشاد اسلامی، معاونت فرهنگی و هنری شهرداری، بسیج هنرمندان و ...) و سازمان های مرتبط سایر کشورها
- ۳- توسعه ی انتشارات تخصصی در حوزه ی هنرهای اسلامی (نشریات و کتب تخصصی)
- ۴- راه اندازی مرکز تحقیقات هنر اسلامی
- ۵- راه اندازی شرکت دانش بنیان هنرهای اسلامی
- ۶- برگزاری سمینارهای ماهانه توسط اعضای هیأت علمی و دانشجویان تحصیلات تکمیلی
- ۷- حمایت از برگزاری نمایشگاه ها و ارائه ی آثار هنری و فعالیت های پژوهشی اثر محور
- ۸- ایجاد بستر و تشویق اعضای هیأت علمی جهت فعالیت در امور پژوهشی و هنری مشترک با بیرون از دانشگاه
- ۹- توسعه ی دوره های تحصیلات تکمیلی